



### **§1 Teilnahmevoraussetzungen**

Einsendeschluss ist der 01.06.2025 um 23:59 Uhr. Spätere Einsendungen können nicht berücksichtigt werden.

Die Einsendeformulare müssen wahrheitsgemäß ausgefüllt werden.

Anmeldungen am Dokomi Freitag sind vor Ort im Hana no Machi Saal 1 CCD, 1 OG, Raum 2 bis 20.00 Uhr möglich.

Anmeldungen am Dokomi Samstag sind nicht möglich.

Nur vollständige Angaben können berücksichtigt werden.

### **§2 Onlineposting**

Ihr erklärt Euch mit der Teilnahme damit einverstanden, dass Foto und Filmaufnahmen im Rahmen des Dokomi Programms aufgenommen werden und diese auf der Dokomi Homepage, dem IG Channel der Dokomi und Hana no Machi und/oder auf dem YT Kanal von Hana no Machi unter Nennung Eures Nicknamen gepostet werden.

### **§3 Gewinner und Preise**

Die Preisverleihung findet im Rahmen des Wettbewerbes direkt nach der Teilnahme aller Mitglieder im CCD, 1 OG, Raum 2 im Saal von Hana no Machi statt. Wir bitten alle Teilnehmer den Saal bis dahin nicht zu verlassen.

### **§4 Ablauf**

Wie 2023 & 24 erfolgt der Catwalk auf einem roten Teppich der in Y – Form im Saal ausgelegt ist. Mit ruhiger Musik dürft Ihr dann einmal über dem Teppich durch das Publikum gleiten, am Jurytisch halten und posieren und dann zurücklaufen. Die Lounge links und rechts sind zu der Zeit für die Teilnehmer reserviert, dort können auch Taschen gelagert werden. Bewertet wird nur die Zeit während der Spotlight auf Euch gerichtet ist.

### **§5 Bewertungssystem**

Wir haben unser Bewertungssystem 2024 angepasst und bewerten nun Männer in eigenen Kategorien gegenüber Frauen. Auch die Bewertungspunkte wurden überarbeitet. Wie auch 2023 / 24 haben wir entschieden Anime / Manga / Game Kimono Outfits zuzulassen, bedenkt aber dabei das wir diesen nicht als Serie oder Charakter bewerten sondern nach Outfit, Kreativität und Laufstegpräsenz.

## §6 Kostümregeln

Wie auch letztes Jahr erlauben wir ein großes Spektrum an verschiedenen Styles die wir hier ausführlicher für Euch zusammengefasst haben

- Traditionelle Kimono  
(Furisode, Tomesode, Hōmongi, Shiromuku usw)
- Hakama, Haori, Yukata usw.
- Wa – Lolita Styles
- Moderne Streetstyles mit erkennbaren jap. Mustern, Formen, Farben usw.
- Anime/Manga/Game Styles im entsprechenden Look
- Samurai's, Kämpfer, Rüstungen usw.
- Shinshoku (Shintō Priester), Mikos usw.
- Japanische Fabelwesen wie Yokai oder Gottheiten  
(Kappa, Kitsune, Tanuki, Mujina, Oni, Shinigami usw.)

Unser Bewertungssystem setzt sich aus mehreren Punkten in verschiedenen Kategorien zusammen.  
Hierzu zählen:

Gesamteindruck des Kostüms, Kreativität des Kostüms, Umsetzung des Kostüms

Haarstyling Realhaare oder Perücke, Make Up

Laufpräsenz, Gangart zum dargestellten Kostüm, Ausstrahlung

Schmuck und Accessoires, Benutzung der Accessoires wenn vorhanden

Stimmigkeit (oder absichtlich passender Stilbruch) vom Kostüm bis hin zu den Schuhen

Waffen von Kostümen dürfen auf dem Laufsteg präsentiert werden. Die Waffen müssen den gängigen Dokomi Richtlinien des Waffenchecks entsprechen. Eingelagerte Waffen dürfen für den Wettbewerb verwendet werden, dafür bitte per Mail an uns wenden damit wir sie morgens direkt zu uns holen können da der Wettbewerb dieses Jahr der erste Punkt sein wird. Wir bitten um Verständnis, das scharfe Metallschwerter nicht mitgenommen werden dürfen.

Bitte richtet keine Waffen mit der Spitze zur Jury oder dem Publikum.

Die Zusagen erfolgen in der Regel bis spätestens 1 Woche nach Anmeldung.

Einen ausführlichen Ablaufplan folgt.

Durch die Einsendung der Anmeldung erklärt man sich automatisch mit allen oben genannten Punkten einverstanden! Viel Erfolg! Kontakt und Fragen sind zu richten an: [hananomachi@dokomi.de](mailto:hananomachi@dokomi.de)