



# Dokomi Dance Off

## Regeln



### 1. Bewerbung:

Jedes teilnehmende Team muss sich vorher über die Dokomi Homepage bewerben. Die Bewerbung muss vollständig und korrekt ausgefüllt werden, um berücksichtigt zu werden.

Achtet auf die Bewerbungszeiträume auf der Homepage und in den sozialen Netzwerken.

Die Anzahl der Startplätze ist leider sehr begrenzt. Die Auswahl erfolgt innerhalb vorgegebener Kategorien.

Derzeitige Kategorien:

- Gruppengröße
- Anreisestrecke
- Newcomer
- Alte Hasen

Es gibt eine Warteliste zum Nachrücken, falls es Abmeldungen in der Aktivenliste gibt. Nachrücker werden zeitnah per Mail darüber informiert.

Bitte schaut in Euren Spamordner oder fragt nach, wenn Ihr länger keine Mail zu Eurer Bewerbung erhaltet. Euer Kontakt: [danceoff@dokomi.de](mailto:danceoff@dokomi.de)

*Die Teilnahme ist generell ab 16 Jahren möglich.*

### 2. Eintrittskarte:

Der Dokomi Dance Off ist ein Event für Besucher der Dokomi.

Jede\*r Teilnehmer\*In benötigt eine gültige Eintrittskarte für den Veranstaltungstag. Denkt bitte rechtzeitig daran. (Stichwort: Vorverkauf)

Es ist nicht möglich, den Tag des Wettbewerbs langfristig vor dem Erscheinen des Programms zu kommunizieren.

### 3. Euer Team

Der Dokomi Dance Off ist ein Teamwettbewerb.

Bewerbungen als Solotänzer sind möglich, werden aber gegenüber Paaren und Gruppen nachrangig behandelt. Für euch haben wir die Dokomi Dance Area.

Die maximale Gruppengröße beim Dokomi Dance Off beträgt 15 Teilnehmer. Größere Gruppen können zugelassen werden, müssen sich aber **vorher** per Mail bewerben.



# Dokomi Dance Off

## Regeln



#### 4. Medien

Eure Audio sendet ihr nach Aufforderung per Mail.

Die Musik: wav oder mp3 Format mit mindestens 320 kbit/s.

Das Hintergrundbild (wird während Eures Auftritts an die Leinwand projiziert): HD 1900X1280.

Videos sind nicht erlaubt.

**Alle online eingereichten Dateien müssen spätestens 30 Tage vor der Dokomi vorhanden sein, andernfalls droht der Ausschluss vom Event.**

#### 5. Euer Auftritt

Es sind alle Tanzarten und -stile erlaubt. Odottemita wird bevorzugt. Die Musikauswahl muss zwingend einen Bezug zur Szene haben. (Dokomi/Anime/Manga/Asien/etc.)

Die Auftrittszeit darf 3 Minuten (inkl. Auf- und Abgang) nicht überschreiten.

Der Auftritt muss jugendfrei sein.

Zum Tanzen müssen Schuhe getragen werden.

Tiere sind weder auf der Bühne noch im Saal oder in den Räumen der Dokomi erlaubt.

Das Verschmutzen der Bühne (Glitter, Konfetti, Kleinteile, Wasser, etc) ist verboten. Es fehlt zwischen den Auftritten die Zeit zum Putzen. Das Werfen von Gegenständen von der Bühne ist nicht gestattet.

#### 6. Bewertung

Die Bewertung erfolgt verdeckt durch eine festgelegte Jury, anhand eines vorgegebenen Bewertungsbogens. Bewertet werden u.a. Choreographie, Interpretation, tänzerische Leistung, Auftreten auf der Bühne, Musikauswahl, Kostüm, Publikumsreaktion, usw.

7. Helfer\*Innen und andere Teilnehmer\*Innen sind mit Respekt zu behandeln. Zuwiderhandlungen können zur Disqualifikation führen. Den Anweisungen der Helfer\*Innen ist Folge zu leisten.

8. Das aktuelle Hygienekonzept der Dokomi ist gewissenhaft zu befolgen. Zuwiderhandlungen können zum Ausschluss von der Messe führen.

9. Alle Teilnehmer\*innen stimmen mit ihrer Bewerbung automatisch Aufnahmen von sich in Bild und Ton zu, die veröffentlicht werden könnten.

10. Helfer\*innen dürfen nur am Dokomi Dance Off teilnehmen, wenn es noch freie Startplätze gibt, werden aber nicht bewertet oder platziert.



# Dokomi Dance Off Regeln



## 11. Schlussbemerkungen

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Teilnehmer vom Wettbewerb auszuschließen, ohne dafür eine Begründung anzugeben.

Die Dokomi haftet nicht für Unfälle, die selbst verschuldet sind.

Mit ihrer Bewerbung zum Dokomi Dance Off, stimmen die Teilnehmer\*Innen diesen Regeln automatisch zu.

Wir wünschen euch viel Spaß bei den Vorbereitungen und natürlich später auch viel Erfolg beim Dokomi Dance Off.

Stand 01/2025